

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Подвязьевский детский сад» муниципального образования –  
Рязанский муниципальный район Рязанской области

**Конспект  
интегрированного занятия  
в подготовительной группе  
на тему «Путешествие в старину»**

Разработала:  
Кузнецова Н.Н.  
воспитатель высшей кв.  
категории  
МБДОУ «Подвязьевский детский сад»

Подвязье, 2022 год

**Тема:** Путешествие в старину

**Цель:** создание условий для формирования у дошкольников патриотических чувств к народной культуре и традициям через народные игры.

**Задачи:**

*Образовательные*

- ❖ Расширять знания детей о традициях проведения народных праздников.
- ❖ Продолжать знакомить детей с русскими народными играми.

*Развивающие*

- ❖ Развивать интерес к народной культуре.
- ❖ Развивать связную речь детей.
- ❖ Развивать ловкость, координационные способности в ходе проведения народных игр.

*Воспитательные*

- ❖ Воспитывать нравственные качества, любовь к родному краю, к народным играм.
- ❖ Воспитывать умение взаимодействовать в коллективе, участвовать в совместной деятельности.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций, разучивание наизусть закличек, считалок о народных праздниках, знакомство с русскими народными играми.

**Материалы и оборудование:** мультимедийная презентация, мультимедийный проектор, экран, магнитофон, диск с русскими народными мелодиями, макет чучела масленицы, платочек, колпачки Деда Мороза красного и синего цвета, два деревянных расписных яйца, ветка березы с листочками, колокольчик.

## Ход занятия

Одна из зон группы оформлена в русском народном стиле.

Дети входят в группу и становятся полукругом.

### **I. Вводная часть.**

*Мотивация общения.*

**Цель:** создание положительного эмоционального настроения.

Педагог (в русском народном сарафане) здоровается с детьми и предлагает поприветствовать друг друга так, как это делали в старину с поклоном.

Воспитатель интересуется у воспитанников какие они знают и любят праздники, какие праздники отмечали еще наши предки, и кто такие предки.

*(Ответы детей)*

### **Рассказ воспитателя.**

Давным-давно наши предки любили собираться на обрядовые праздники на Рождество, на Масленицу, на Троицу, веселились, пели песни и играли в русские народные игры.

Народные игры сохранились и дошли до наших дней, вбирая в себя лучшие традиции. В народных играх показана любовь к веселью и удалству.

*Мотивация личной заинтересованности.*

Педагог предлагает детям перенестись в прошлое с помощью волшебного колокольчика, сказав слова: «Колокольчик зазвени в старину перенеси».

### **II. Основная часть.**

*Демонстрация презентации «Праздники древней Руси» (Приложение 1).*

*(Слайд 1)*

Воспитатель обращает внимание детей на изображение на экране и сообщает, что они оказались на празднике в Древней Руси. А чтобы узнать на каком празднике оказались нужно отгадать загадку.

Среди зимы –

Большое торжество.

Великий праздник - ... (Рождество)

Рассказ воспитателя.

Один из самых любимых и известных праздников зимы Рождество.

Само слово Рождество говорит о том, что кто - то родился. Рождение ребенка – это всегда благая весть. По библейской легенде 7 января у Пресвятой Девы Марии в городе Вифлееме родился Иисус Христос – Сын Божий.

Весть о рождении Иисуса разнесли небесные ангелы. На небе появилась Вифлеемская звезда. В этот праздник славил, хвалили, прославляли Христа, Новый год и будущий урожай.

Рождество отмечают всей семьей, и дети принимают активное участие в праздновании, играя в различные народные игры.

Воспитатель предлагает детям поиграть в русскую народную игру «Два Мороза».

### **Игра «Два Мороза»**

**Цель:** развитие быстроты реакции, ловкости, активизация речи.

Ход игры:

С одной стороны площадки располагаются дети, в середине - двое водящих (два Мороза). Они говорят:

«Мы два брата молодые, два Мороза удалые.

Я – Мороз красный нос,

Я – Мороз синий нос.

Кто из вас решится

В путь дороженьку пуститься»,

Дети отвечают:

«Не боимся мы угроз,

И не страшен нам мороз».

По окончании стихотворения дети перебегают на другую сторону площадки, Морозы стараются их осалить (заморозить).

Педагог сообщает, что попасть на следующий народный праздник можно, отгадав загадку.

Его празднуют весной  
Этот праздник заводной,  
Ярмарку все посещают,  
И блинами угощают. (*Масленица*)

(Слайд 2)

### **Рассказ воспитателя.**

Масленица – это древний славянский праздник, который символизирует проводы зимы и радостное ожидание весны. Народное гулянье длится неделю и завершается Прощеным воскресеньем. В последний день недели, в воскресенье люди друг у друга просили прощения.

А чучело, сделанное из соломы (*Показ чучела*), выносили на улицу и сжигали – так расставались со всем плохим, со всеми бедами, трудностями. Во время сжигания чучела люди пели песни, веселились, играли.

Воспитатель предлагает поиграть в русскую народную игру «Золотые ворота», вспомнив заличку:

Выходи, народ,  
Становись у ворот  
Весну закликай,  
Зимушку провожать.  
Весна, весна красна,  
Приди, весна, с радостью!

### **Игра «Золотые ворота»**

**Цель:** совершенствовать легкий бег, развивать ловкость.

#### **Ход игры:**

Для игры «Золотые ворота» нужно выбрать двух водящих.

Водящие встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки – это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка, и которые через эти ворота пробегают цепочкой (или по одному).

Стоящие поют:

Золотые ворота  
Пропускают не всегда:  
Первый раз прощается,  
Второй – запрещается,  
А на третий раз  
Не пропустим вас!

С этими словами руки опускаются, «ворота» захлопываются и «ловят» того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга, берутся за руки с образующими круг, увеличивая «ворота». "Ворота" побеждают, если им удалось поймать всех игроков.

Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:

Весной наступает,  
Все ее ожидают,  
Куличи в домах пекут,  
Песни добрые поют! (*Пасха*)

(Слайд 3)

### **Рассказ воспитателя.**

Пасха - день обновления и возрождения, он олицетворяет победу добра над злом.

Это главное событие в духовной жизни христиан. В красивых корзинах к церкви несут разные кушанья — куличи, сыр, масло, расписанные красками яйца, которые символизируют благополучие. С расписными яйцами люди придумали много игр.

Педагог предлагает игру «Перекати яичко».

### **Игра «Перекати яичко».**

**Цель:** развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений.

**Ход игры:**

Дети встают в круг. Водящий отдает одно деревянное яйцо любому ребенку в кругу, второе яйцо - ребенку в противоположной части круга. Со словами песенки дети начинают передавать яйца по кругу в любую сторону.

Слова песенки:

Катись, катись, яичко,  
По нашему кружочку.  
Найди, найди, яичко,  
Для себя дружочка.

С последним словом передача яиц по кругу заканчивается. Те, у кого в руках остались яйца, выходят в центр круга и отдают яички водящему. Тот говорит:

В круг, дружочки, выходите  
И вдвоем для нас спляшите.

Все хлопают. Дети пляшут по одному или в паре.

В эту игру можно играть и с одним пасхальным яйцом. Тогда один ребенок пляшет.

Можно передавать яйцо, сидя за столом. Можно разнообразить задания: не только сплясать, но прочитать стихотворение, спеть песенку, загадать загадку.

Воспитатель обращает внимание детей на экран и сообщает, что они попали на праздник Троица.

(Слайд 4)

### **Рассказ воспитателя.**

Праздник Троицы обозначал границу между весной и летом. Празднование Троицы переплеталось с народными обычаями. К этому дню заканчивали все работы на земле, на Троицу отдыхали, собирали луговые и полевые цветы и украшали ими свои дома. Символом праздника, главным атрибутом многих обрядовых действий была береза. Ветки березы использовали наши предки в качестве оберега от нечистых духов. Ими украшали церкви, дома и хозяйственные постройки. К празднику

устраиались ярмарки, гуляния, танцы, застолья. Наши бабушки и дедушки, когда были детьми, любили играть в игру «Горелки» и сейчас дети любят посоревноваться в быстроте и ловкости.

Педагог предлагает игру «Горелки».

### **Игра «Горелки»**

**Цель:** развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

#### **Ход игры:**

В игре принимают участие нечетное количество детей, которые становятся парами и держатся за руки. Впереди колонны находится водящий, который смотрит вперед и держит на вытянутой руке платочек.

Дети хором повторяют слова:

Гори, гори, ясно,  
Чтобы не погасло.  
Посмотри на небо-  
Птички летят,  
Колокольчики звенят!  
Раз, два, три-  
Последняя пара беги!

Как только участники произнесут слово «Беги!», стоящие в последней паре в колонне отпускают руки, и бегут вдоль колонны вперед, один с правой стороны, другой — с левой. Их задача — выбежать вперед, встать перед водящим и выхватить платочек. Водящий, встает в пару с тем, кто остался без платочка, а участник, выхвативший платочек, теперь будет водить.

Воспитатель обращает внимание детей на экран и сообщает, что они попали на праздник Покрова

(Слайд 5)

**Рассказ воспитателя:**

Осенью на Руси отмечали праздник Покрова. В народе этот день считали встречей осени с зимой. Назвали этот праздник Покрова от слова "Покрывать", потому что в этот период земля покрывалась первым снегом, как покрывалом.

С 14 октября начинались осенние покровские ярмарки, веселые, обильные, яркие. Здесь можно было увидеть все, чем земля отблагодарила людей за тяжелый труд. Шла бойкая торговля овощами, фруктами, хлебом, медом и другими товарами. Свое мастерство показывали народные умельцы. И конечно не обходилось без игр.

### **Русская народная игра «Кострома».**

**Цель:** учить детей двигаться в соответствии с текстом, передавая движения и ролевое действие. Развития творчества, ловкости, ориентирования в пространстве.

#### **Ход игры:**

Выбирается ведущий – «Кострома», становится в центр круга (*на этапе знакомства с игрой ведущего выбирает педагог, далее он определяется с помощью считалки*). Остальные дети берутся за руки и, двигаясь по кругу, разговаривают с «Костромой» напевая заличку:

Кострома, Кострома,

Государыня моя!

-Дома Кострома

-Дома!

-Что делаешь?

-Кашу варю!

*(Дети идут в хороводе, повторяя движения и имитируя действия ведущего)*

- Кострома, Кострома,

- Государыня моя

- Дома Кострома?

-Дома!

-Что делаешь?

- Пирог пеку!

- Кострома, Кострома

- Государыня моя

- Дома Кострома?

-Дома!

-Что делаешь?

-Клубки мотаю!

- Кострома, Кострома

- Государыня моя

- Дома Кострома?

-Дома!

-Что делаешь?

-Носочки вяжу.

- Кострома, Кострома

- Государыня моя

- Дома Кострома?

-Дома!

-Что делаешь?

-Устала, да спать легла.

(Тихо)- Кострома, Кострома,

- Государыня моя

«Кострому»)

- Дома Кострома?

-Дома!

-Что делаешь?

-Проснулась, догонять вас буду!

*(Последнюю закличку напевают тише, чтобы не разбудить*

После этого хоровод рассыпается. «Кострома» старается поймать кого-нибудь из детей. Пойманный ребенок становится новой «Костромой». Игру можно повторять несколько раз, придумывая новые действия, тем самым поощряя воображение, творчество и смекалку

Педагог предлагает детям перенестись в назад в детский сад с помощью волшебного колокольчика, сказав слова: «Колокольчик зазвени в детский сад перенеси».

(Слайд 6)

### **3.Заключительная часть**

#### **Итоговая беседа:**

Педагог спрашивает детей понравилось ли путешествие по русским народным праздникам и что им запомнилось, показалось самым интересным, В какие игры они поиграли и какие игры понравились больше всего. А в какие игры они поиграли бы с родителями. *(Ответы детей)*